



Pour les fans de
COUNTRY
MUSIC



C'est quoi ? C'est le lecteur qui diffuse de la musique country dès que vous arrivez sur les pages d'accueil de notre site tumbleweeds31.fr.

C'est une radio Web qui diffuse 24 h/24.

WRCF est gérée par Gérard Vieules et Marie-Jo Floret, compagne de Gérard et animatrice d'une section country danse à la MJC-Mauguio (34).

Gérard et Marie Jo avaient été présents lors de notre anniversaire des 10 ans Tumbleweeds et auraient dû être des nôtres, le 28 mars 2020, pour notre quinzième anniversaire mais hélas, la pandémie Covid 19 en a décidé autrement.

Aussi, en cette période de confinement, j'ai eu envie de faire un article sur WRCF.

L'origine de WRCF

En 2008, sans aucune connaissance du domaine de la radio, Gérard répond à une demande de la part des responsables de la plateforme Radionomy qui cherchait des "Bêta Testeur" afin de stabiliser leur système à savoir : "Création de web radio, mise en œuvre d'un logiciel de programmation, etc. Le travail des managers radio était de construire le programme et de faire vivre leur radio 24 h 24 h.

En 2016, WRCF est devenue autonome et ne passe plus par la plateforme Radionomy, qui a disparu du paysage audio. Gérard gère toute la partie informatique de la plateforme Radio et le site associé.

Il fallait trouver un style musical. Ce fût la Country Music que Gérard avait découverte en 1998 avec sa compagne pendant des vacances à Tarragone (Espagne), avec l'animateur Joan Targa qui enseignait des chorégraphies.

De retour en France, ils s'inscrivent pour prendre des cours dans le Country club Benett de Mèze, dans l'Hérault et apprendre la danse avec l'animateur Thierry Desesquelles.

Pourquoi le nom de Country Family dans WRCF ? Tout simplement pour faire référence à une entité qui regroupe en son sein les clubs et associations qui pratiquent la danse en ligne en Languedoc / Roussillon.

Comment fonctionne WRCF et quel est son contenu ?

Gérard fait toutes les recherches, prépare les émissions et Marie-Jo est la voix de la radio. Le fonctionnement est simple; le programme se renouvelle normalement deux fois par semaine. Avec des temps forts comme les portraits d'artistes, des histoires liées à la musique, aux chorégraphies, à l'aventure humaine.

WRCF s'attache à faire connaître toutes les personnes qui se trouvent dans l'environnement de la country music. Cela va du chorégraphe à la découverte d'une association en passant par les danseurs champions mais aussi aux animateurs. Bien sûr, place aussi aux reportages spécifiques liés aux festivals (Mirande, Gstaad en Suisse, La Roque d'Antheron,

Château neuf les Martigues, Samoëns, Gignac...) et événements majeurs (Santa Susanna, Spanis Event, etc.), WRCF diffuse le Pot Commun National et les régionaux.

La spécificité de WRCF c'est d'être dans le partage et la participation de ceux qui le souhaitent. Aussi WRCF est en collaboration avec des partenaires, animateurs de radio, qui montent des émissions de Country Music, par exemple : Fred Country de Nantes, Oncle Jack qui travaille sur la Radio "Soleil FM 96.3" du côté d'Arles avec son émission "Jack in The box", Johnny Da Piedade sur Big Cactus Country, Georges Carrier de Lyon qui produit "Texas Highway Radio Show, Christian Koch de Reims avec ses émissions : Sur la route de Nashville, Bluegrass Rules, Spotlight of the Week et Bill Green de San Antonio (Texas) pour son émission : CD Tex radio shows.

Leurs émissions hebdomadaires font partie de la programmation de WRCF.

Il y a aussi des correspondants qui sont des relais et transmettent des idées de programmes. Par exemple : Joël Schemel (Jarnac), Josiane (Bruxelles), Corinne (La Réunion), Michel (St Julien/Garonne), Guillaumette (Arles) et Pierre (Club Aventure country de Javerlhac) pour son Top 100 international.

La country française a-t-elle sa place sur Radio Country Family?

WRCF fait la promotion des artistes français et ne manque pas de faire connaître les albums et de diffuser les chansons à travers l'émission "Portrait d'Artistes" et se positionne au cœur de l'actualité musicale avec les Tops : Billboard Country Songs, Air Play Direct (Nashville)

Pour en citer quelques uns: Pierre Lorry, Rose Alleyson, Lilly West, Eddy Ray Cooper, Ian Scott, Départementale 63, Kevin Buckley, Mélanie D'ISS, Phil Edwards, Sabrina de Filippo, Steve & Heather, Truck stop Rules, Annabel, Urbain Lambert, Bus Stop, Michael Jones, The Yankees, etc...

Environ 500 portraits d'artistes accessibles sur le site de la radio.

Comment écouter WRCF ?

Tout d'abord **par l'intermédiaire de notre site** <http://tumbleweeds31.fr/>

Le lecteur se met en route automatiquement lors de l'ouverture de notre page d'accueil.

Si la lecture n'est pas automatique, il faut aller dans les paramètres de votre navigateur et cocher l'option « accepter l'ouverture des médias ».

La lecture automatique cesse si vous quittez les pages d'accueil pour circuler sur notre site.

Pour continuer à écouter WRCF en surfant sur notre site, il faut cliquer sur le bouton situé en haut à droite du bandeau de WRCF sur la page d'accueil bis. Une nouvelle page internet s'ouvre et WRCF vous accompagne en musique sur notre site ou sur d'autres.

Par l'intermédiaire du site de WRCF : Il suffit d'enregistrer le lien

http://www.radiocountryfamily.info/crbst_332.html en favoris ou marque-pages.

Vous aurez accès au lecteur mais également à d'autres pages concernant la country.

Par l'intermédiaire d'une application Android, World Radio Country Family

En podcast <https://djpod.com/wrcf> où vous pouvez télécharger certaines émissions.

Par ailleurs, WRCF a également : sa **page FB** :

<https://www.facebook.com/worldradiocountryfamily>

Vous pourrez y voir notamment le programme musical de chaque semaine.

Et une **chaîne Youtube**

<https://www.youtube.com/c/WRCFWorldRadioCountryFamily>

Ainsi s'achève cet article sur nos amis de WRCF. Merci à Gérard et CWB pour les infos m'ayant permis de le rédiger.

Max des Tumbleweeds – Avril 2020