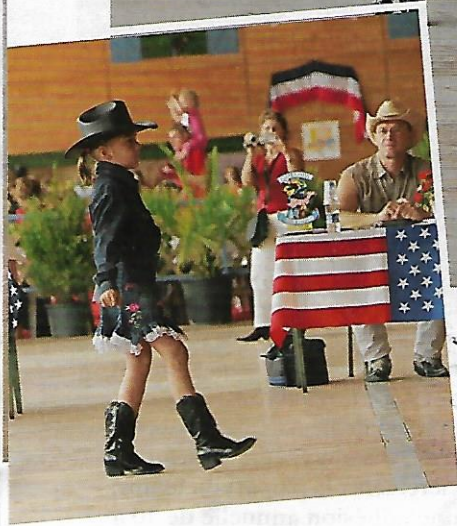




Toutes les générations disent « oui » à la country !



agréable de s'intégrer à un groupe. À l'heure où les bals dans les petites villes et villages sont en voie de disparition, où certaines régions sont désertées, c'est un moyen de créer du lien social. »

Et, de fait, on voit le week-end des groupes d'amies aller danser dans ces soirées thématiques. « Nous comptons 70 % de femmes, avec une moyenne d'âge supérieure à 40 ans, souligne Gérard Simoncello. Elles pratiquent entre copines, mais n'hésitent pas à proposer à leurs grands ados de les

accompagner. » La country, un moyen de réconcilier les générations ? Il y a un peu de ça ! Après avoir poussé sa mère à venir avec elle à sa première sortie country, Marjorie a depuis initié sa tante, puis convaincu son père, âgé de 70 ans, de s'y mettre ! Il y trouve une façon agréable de stimuler sa mémoire. « Il y a des milliers de chorégraphies imaginées à partir des pas de base. Les danseurs doivent donc mémoriser de nouveaux enchaînements régulièrement : c'est bon pour les neurones. Mais c'est aussi une activité physique. Un parfait mélange pour les seniors », s'enthousiasme Gérard Simoncello, qui a même fait participer des personnes en fauteuil roulant à des chorégraphies de danse en ligne. Une initiative

pas du tout isolée. L'association Handi Line à Ensisheim (68) est spécialisée dans les cours de Line Dance et de Country Line dance en fauteuils roulants. Ses vidéos, visibles sur YouTube, montrent des prestations aussi entraînantes que réellement impressionnantes.

Un bel esprit qui explique, sans doute, que les aficionados en demandent toujours plus ! D'ailleurs, la FFCLD est en train d'organiser la cinquième édition de sa croisière country où, entre les différentes escales, sont programmés shows et stages. Pour une véritable plongée dans cet univers joyeux.

\* Country, de Stéphanie Gellée et Stéphane Gastaud, sous la direction d'Anne Guegan, éd. Feuillage, 34,90 € frais de port compris, sur demande par mail à : a\_guegan@yahoo.fr.

### En savoir plus

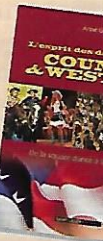
✓ **Les Bases de la... danse (country) en ligne, niveau débutant,** de Christian Rolland, Rolland éditions, 25 €.

Publié en 2012, cet ouvrage reste d'actualité pour faire ses premiers pas dans la danse country. Grâce aux nombreux schémas, on apprend aisément les figures de base et les enchaînements les plus courants des chorégraphies.



✓ **L'Esprit des danses country & western,** d'Anne Guegan, Saint-Léger éditions, 34,90 €.

Dans ces pages, Anne Guegan transmet sa passion pour cette danse fédératrice et facile d'accès. Fruit de deux ans d'enquête, cet ouvrage est un véritable voyage aux origines de la country, agrémenté de reproductions d'articles et d'illustrations de journaux.



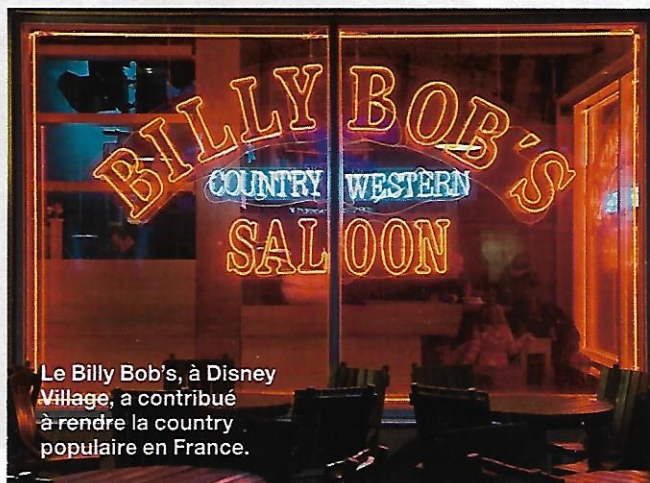
✓ **Il était une fois la country music,** de Serge Lenfant, éd. Dictionnaires d'aujourd'hui, 34,90 €.

À recommander à tous les passionnés qui souhaitent découvrir les racines de cette danse et les artistes majeurs qui ont marqué cette musique !



### Des vidéos qui donnent envie

Parmi les nombreux sites qui proposent des chorégraphies, celui de référence est sans doute copperknob.co.uk. Certes, il est en anglais, mais il est surtout riche en vidéos de démonstrations. Du coup, il suffit d'afficher les petits films pour suivre les pas et s'entraîner !



Le Billy Bob's, à Disney Village, a contribué à rendre la country populaire en France.

Photos: G. G. / AFP - A. H. / S. / S. - presse, presse Disney/Disney Paris - presse

Partagez votre expérience, posez vos questions sur [maximag.fr](http://maximag.fr)

